



Universidade Federal do Pará
Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia – PPGSA

**Disciplina: Histórias indígenas e quilombolas não contadas nos livros didáticos.
Pesquisa e publicação de textos e vídeos.**

Professores: Rodrigo Peixoto e Denise Cardoso

2º Semestre 2018

60 horas, quintas feiras, de 14 às 18 hs.

Ementa

Em Belém e redondezas existem experiências de formação intercultural e antirracista das quais se pode retirar importantes aprendizados. Registrar os produtos e as pedagogias utilizadas nessas experiências é um dos focos da disciplina que se articula com um projeto de pesquisa com o mesmo título. A disciplina e a pesquisa buscam sistematizar uma crítica a partir da indagação: como as temáticas afro-brasileira e indígena aparecem no livro didático?

Educadoras e educadores constataam que os textos e as iconografias nos livros didáticos abordam preconceituosamente ou apenas superficialmente a história e a cultura dos afro-brasileiros e indígenas, quase sempre fixando suas lutas apenas no passado.

Os povos indígenas continuam sendo pouco conhecidos e os estereótipos sobre eles ainda prevalecem, na forma de um índio fixado no passado e homogeneizado. Ou seja, os materiais didáticos passam para os estudantes do ensino básico a ideia de um índio genérico e estereotipado. O que é ser indígena hoje? Essa é uma questão geradora que remete às lutas do presente. Da mesma forma, a partir das relações entre passado e presente, construíram-se pontes de sentido que mostram que a escravidão negra foi e seu legado continua sendo uma instituição fundamental no Brasil.

É importante apontar que a História do Brasil é ainda contada numa perspectiva branca, cristã e eurocêntrica em muitos livros didáticos. As versões tradicionais da nossa história são omissas com relação à barbárie que caiu sobre nós com o processo de colonização, e não relacionam essa barbárie com o sofrimento de indígenas e afro-brasileiros na atualidade do nosso tempo presente. Daí a importância de se produzir e divulgar outras narrativas para contribuir a uma formação intercultural, antirracista e solidária. Indígenas e quilombolas tem causas e lutas comuns.

A disciplina visa reunir alunos vinculados ao PPGSA e também, na condição de alunos especiais, indígenas e quilombolas cursando graduação na UFPA, para com essa turma produzir e publicar textos que venham a acrescentar conhecimento crítico sobre a realidade indígena e quilombola. O objetivo de fundo é trabalhar textos e outros materiais pedagógicos, inclusive vídeos, voltados a criar respeito a si e ao Outro. A disciplina parte dessa proposta para se construir efetivamente mediante o envolvimento dos alunos.

Sugestões de leituras e vídeos

Vídeos

Olhar Indígena - Daniel Munduruku fala sobre Educação Indígena ...

12:11

<https://www.youtube.com/watch?v=WSyjdC4QKsE>

Salto Para O Futuro 2017 | Educação Escolar Quilombola - YouTube

47:02

<https://www.youtube.com/watch?v=p4KR5NvnPK>

Os desafios da educação nas aldeias quilombolas - YouTube

5:24

<https://www.youtube.com/watch?v=gZRAY1dOduA>

Daniel Munduruku reflete sobre o movimento indígena na atualidade ...

10:04

<https://www.youtube.com/watch?v=Bujkh0-3QZY>

Educação Escolar Quilombola. Palestra profa Nilma (parte 1) - YouTube

14:42

<https://www.youtube.com/watch?v=MDhbq-NMpA>

Povos Indígenas - Munduruku. - YouTube

6:16

https://www.youtube.com/watch?v=J_cwwHRhRw4

Educação Indígena - Conexão Futura - Canal Futura - YouTube

25:55

<https://www.youtube.com/watch?v=5vGTYtop2bw>

Os Indígenas - Raízes do Brasil #1 - YouTube

8:42

<https://www.youtube.com/watch?v=cQkA5PDow2s>

Nota 10 II | Ep. 03: Educação Quilombola - YouTube

26:54

<https://www.youtube.com/watch?v=J1GLYlvqHA8>

Leituras

BIDASECA, Karina. *Perturbando el texto colonial. Los Estudios (Pos)Coloniales en América Latina*. Buenos Aires: Editorial SB, 2010.

CARDOSO, Paulino de Jesus Francisco & RASCHE, Karla Leandro (Orgs.). Formação de Professores: produção e difusão de conteúdos sobre história e cultura afro-brasileira e africana. Florianópolis: DIOESC, 2014.

CAVALLEIRO, Eliane. Do silêncio do lar ao silêncio escolar. Racismo, preconceito e discriminação na educação infantil. São Paulo: Editora Contexto, 2000.

DORIA, Antonio Sampaio. O preconceito em foco. Análise de obras literárias infanto-juvenis. Reflexões sobre História e Cultura. São Paulo: Paulinas, 2008.

FORTE, Maximilian C. (edited by). Indigenous cosmopolitans: transnacional and transcultural indigeneity. New York: Peter Land Publishing, 2010.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia. Saberes Necessários à Prática Educativa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2013.

OLIVEIRA, Iolanda de. Desigualdades raciais: construções da infância e da juventude. Niterói: Intertexto, 1999.

PEREIRA, Edmilson de Almeida. Malungos na escola. Questões sobre culturas afrodescentes e educação. São Paulo: Paulinas, 2007.

VEIGA, Juracilda & SALANOVA, Andrès (Orgs.). Questões de Educação Escolar Indígena: da formação do professor ao projeto de escola. Brasília: Funi/Dedoc, 2001.