



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA – PPGSA**

[PLANO DE ENSINO – 2024/1]

DISCIPLINA: Introdução aos Estudos de Gênero

PROFESSORA RESPONSÁVEL: Telma Amaral Gonçalves

CARÁTER: OPTATIVA

CARGA HORÁRIA: 60H CRÉDITOS:06

NÍVEL: MESTRADO/DOCTORADO

DIA/HORÁRIO: Terças-feiras de 14h às 16h

PERÍODO: 19/03/2024 a 25/06/202

LOCAL: LAANF

EMENTA:

Os Estudos de Gênero constituem um campo diversificado e interdisciplinar de abordagens, debates e análises. A proposta da disciplina é oferecer um panorama da constituição desse campo de estudos, destacando a trajetória do conceito, sua historicidade, os principais debates, articulações e polêmicas. Serão lidas autoras como Simone de Beauvoir, Monique Wittig, Lucy Irigaray, Gayle Rubin, Joan Scott, Teresa de Lauretis, Judith Butler, Oyèrónkẹ Oyěwùmí, Maria Lugones, dentre outras autoras fundamentais nesse debate.

OBJETIVOS:

1. Evidenciar a importância dos estudos de gênero enquanto categoria analítica, com ênfase na constituição e historicidade desse campo de estudos, revelando o caráter interdisciplinar que tem caracterizado essa disciplina.

Destacar os principais debates, articulações e intersecções, bem como as oposições e polêmicas, com outros campos temáticos como o feminismo e a sexualidade, através da leitura de algumas das autoras e seus textos cuja abordagem tornou-se fundamental para a consolidação desse campo analítico.

PROCEDIMENTOS DE ENSINO E DE AVALIAÇÃO:

As aulas, de caráter presencial, serão expositivas dialogadas e se procurará estabelecer conexões entre os temas apresentados e os fatos vivenciados na contemporaneidade, num diálogo crítico e criativo. Será solicitada a participação da turma na apresentação dos textos de leitura obrigatória, bem como serão utilizados de vídeos curtos e material audiovisual pertinente.

A avaliação estará baseada na participação ativa nas discussões em sala e na apresentação e debate dos textos indicados na bibliografia, que constituem leitura obrigatória. Ao final do curso, deverá ser produzido um artigo sobre um tema de escolha livre, que dialogue com a temática de gênero e com autoras/es pertinentes, com vistas a posterior publicação.

PROGRAMA: Em construção

CRONOGRAMA DE AULAS: Em construção

BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA E COMPLEMENTAR:

ANZALDÚA, Gloria. *La Conciencia de la Mestiza / Rumo a Uma Nova Consciência. Estudos Feministas*, vol. 13, n. 3, 2005, pp. 704-719.

BEAUVOIR, Simone. *O Segundo Sexo. Volume 1: Fatos e Mitos*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, [1949]2016, 3 ed., Introdução.

BEAUVOIR, Simone. *O Segundo Sexo. Volume 2: A Experiência Vivida*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, [1949]2016, 3 ed., Conclusão.

BUTLER, Judith. "Corpos que pesam: sobre os limites discursivos do sexo". In: LOURO, G. L. (org.). *O corpo educado: pedagogias da sexualidade*. Belo Horizonte: Autêntica, 2001, p. 151-172.

IRIGARAY, Luce. A Questão do Outro. In *Labrys, Estudos Feministas*, número 1-2, julho/dezembro 2002.

LAURETIS, Teresa. A tecnologia de gênero. In: BUARQUE DE HOLANDA, Heloísa (org.). *Pensamento Feminista. Conceitos Fundamentais*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2019.

LUGONES, María. Colonialidade de Gênero. *Tabula Rasa*. Bogotá - Colombia, No.9: 73-101, julio-diciembre 2008.

- OYEWUMÌ, Oyèronké. Conceituando o gênero: os fundamentos eurocêntricos dos conceitos feministas e o desafio das epistemologias africanas. In: BUARQUE DE HOLANDA, Heloísa (org.). *Pensamento Feminista hoje. Perspectivas Decoloniais*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2020.
- RUBIN, Gayle. *O tráfico de mulheres: notas sobre a "economia política" do sexo*. Recife: SOS Corpo, 1993.
- SEGATO, Rita. Gênero e Colonialidade. *e-cadernos CES*, n. 18, 2012, pp. 106-131. BUARQUE DE HOLANDA, Heloísa (org.). *Pensamento Feminista hoje. Perspectivas Decoloniais*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2020.
- SCOTT, Joan. Gênero: uma categoria útil de análise histórica. In: BUARQUE DE HOLANDA, Heloísa (org.). *Pensamento Feminista. Conceitos Fundamentais*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2019.
- WITTIG, Monique. Não se nasce mulher. In: BUARQUE DE HOLANDA, Heloísa (org.). *Pensamento Feminista. Conceitos Fundamentais*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2019.