



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Patrimônio cultural imaterial e direitos culturais

Carga horária: 30h

Aulas: terças-feiras de 4/1/2022 a 8/2/2022, de 14h a 17h

E-mail da disciplina: aquilombar.ufpa@gmail.com

Ementa

1) Formação e desenvolvimento do campo do patrimônio cultural no Brasil 2). A noção de patrimônio cultural (imaterial) em perspectiva antropológica. 3) Direitos culturais. 4) Políticas de patrimônio cultural imaterial no Brasil e no mundo.

Metodologia

A disciplina será realizada em aulas expositivas e dialogadas, presenciais e remotas.

Avaliação

Haverá duas atividades avaliativas: um seminário e um artigo.

Os seminários serão realizados remotamente, e o/a discente deverá apresentar e analisar, pelo menos, dois dossiês de candidaturas de bens a patrimônio cultural do Brasil e/ou da Humanidade, os quais deverão ser escolhidos de acordo com os próprios interesses temáticos, em conjunto com a docente. A análise deverá contemplar as problemáticas tratadas nas aulas expositivas e dialogadas.

O artigo deverá ser enviado por e-mail para luciana.gdcarvalho@gmail.com e apresentado em aula remota no dia 17/6/2024.

Programação das aulas

Aula 1 – 25/3/2024 - Formação e desenvolvimento do campo do patrimônio cultural no Brasil

ROCHA, Gilmar. Cultura popular: do folclore ao patrimônio. **Mediações**, v. 14, n.1, p. 218-236, Jan/Jun. 2009.

Entrevista com Antônio Augusto Arantes. Disponível em: <http://p.php.uol.com.br/tropico/html/textos/3140,1.shl>. Acesso em: 2/4/2014.

Aula 2 – 26/3/2024 – A noção de patrimônio cultural (imaterial) em perspectiva antropológica

GONÇALVES, José Reginaldo Santos. **A retórica da perda**: os discursos do patrimônio cultural no Brasil. Rio de Janeiro: Editora UFRJ; MinC-Iphan, 2002.

HANDLER, Richard & LINNEKIN, Jocelyn. Tradition, Genuine or Spurious. **The Journal of American Folklore**, v. 97, n. 385, p. 273-290, 1984.

Aula 3 – 27/3/2024 - Direitos culturais

GRUPO DE FRIBURGO. **Declaração de Direitos Culturais**. Friburgo, 7 mai. 2007. Disponível em: <https://www.joinville.sc.gov.br/wp-content/uploads/2017/09/Direitos-Culturais-Declara%C3%A7%C3%A3o-de-Friburgo.pdf>. Acesso em: 24 set. 2020.

MEYER-BISCH, Patrice; BIDAULT, Milène. **Afirmar os direitos culturais**: comentários à Declaração de Friburgo. São Paulo: Iluminuras, 2014.

SOUZA, Allan R. de. **Direitos culturais no Brasil**. Rio de Janeiro: Beco do Azougue, 2012.

SOUZA, Marcela Stockler Coelho. A cultura invisível: conhecimento indígena e patrimônio imaterial. **Anuário Antropológico**, 2009 - 1, 2010. pp. 149-174.

Aula 4 – 1/4/2024 – Políticas de patrimônio cultural imaterial no Brasil

Aula 5 – 2/4/2024 – Políticas de patrimônio cultural imaterial no mundo

ARIZPE, Lourdes. **Culture, Diversity and Heritage**: Major Studies. London: Springer International Publishing, 2015.

Aula 6 – 13/5/2024 – Seminários

Apresentação e análise das candidaturas dos bens a patrimônio cultural do Brasil e/ou da Humanidade.

Aula 7 – 20/5/2024 – Seminários

Apresentação e análise das candidaturas dos bens a patrimônio cultural do Brasil e/ou da Humanidade.

Aula 8 – 17/6/2024 Apresentação de artigos

Bibliografia complementar

CARVALHO, L. G. de. DIREITOS CULTURAIS E DESENVOLVIMENTO NA CALHA NORTE DO RIO AMAZONAS. **Revista de Políticas Públicas**, [S. l.], v. 26, n. 1, p. 270–290, 2022. DOI: 10.18764/2178-2865.v26n1p270-290. Disponível em:

<https://periodicoseletronicos.ufma.br/index.php/rppublica/article/view/19589>.
Acesso em: 28 jan. 2024.

CORMIER-SALEM, Marie-Christine & ROUSSEL, Bernard. Patrimoines et savoirs naturalistes locaux. In: **Développement durable?** Doctrines, pratiques, évaluations. Paris: Editions IRD, 2002.

EMPERAIRE, Laure. A biodiversidade agrícola na Amazônia brasileira: recurso e patrimônio. **Revista do Patrimônio**, n.32, p. 30-43, 2005.

LIMA, Edilene Coffaci. Kampu, kampo, kambô: o uso do sapo-verde entre os Katukina. **Revista do Patrimônio**, n. 32, p. 255-267, 2005.

SANTILLI, Juliana. **Socioambientalismo e novos direitos**: proteção jurídica à diversidade biológica e cultural. São Paulo: Peirópolis, 2005.

SOUZA FILHO, Carlos Frederico Marés. **Bens culturais e proteção jurídica**. Porto Alegre: Unidade Editorial da Prefeitura, 1997.